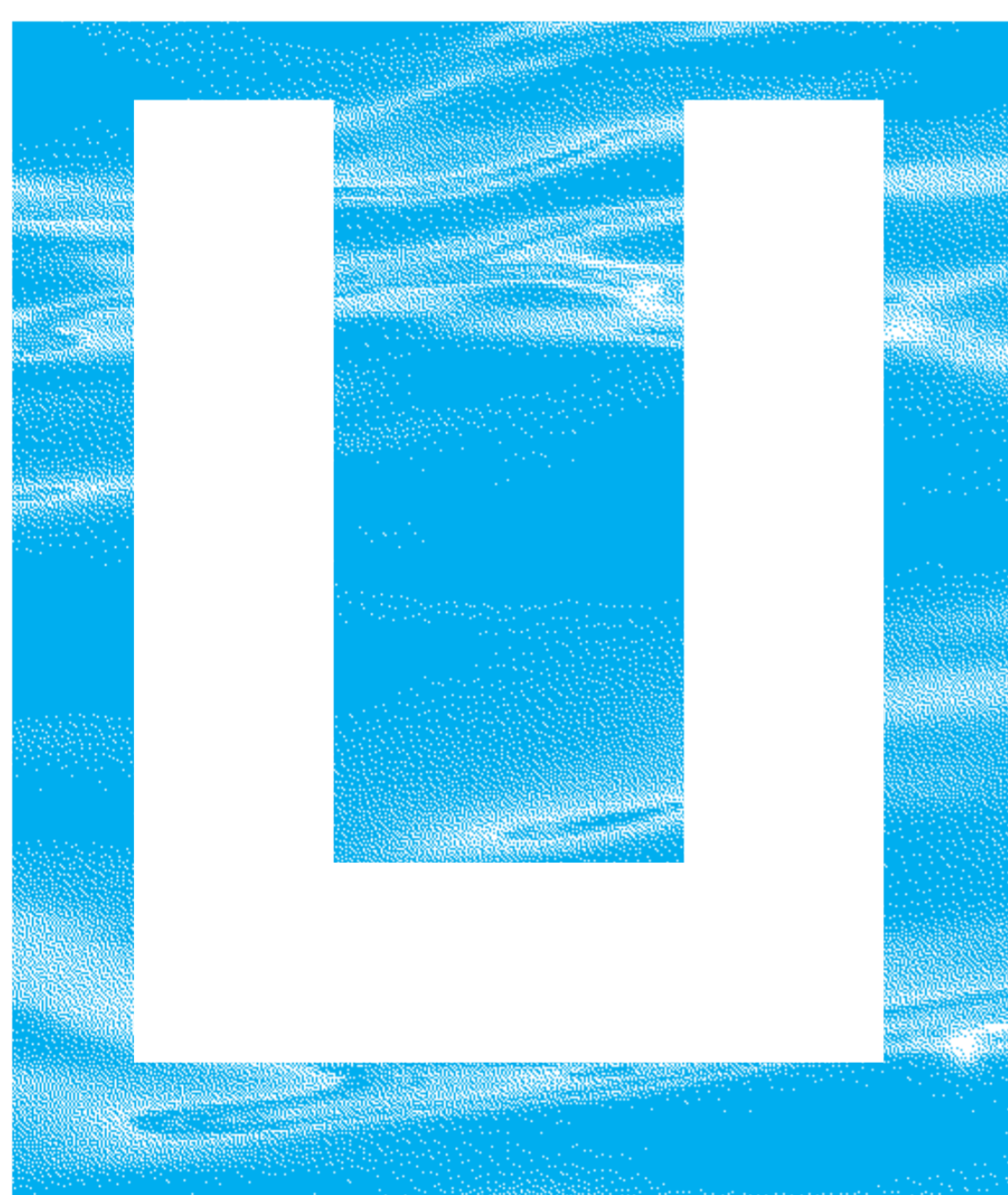




BUILT ENVIRONMENT EDUCATION



EDUKACJI ARCHITEKTONICZNEJ

Organizator:



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Partnerzy:



KAZIMIERZ
DOLNY
NAD WISŁĄ
24-26.04.2026

MIĘDZYNARODOWE FORUM EDUKACJI ARCHITEKTONICZNEJ KAZIMIERZ DOLNY NAD WISŁĄ 24–26.04.2026

Międzynarodowe Forum Edukacji Architektonicznej to wydarzenie, które gromadzi specjalistów z różnych krajów, zaangażowanych w edukację o środowisku zbudowanym. Tworzy przestrzeń współpracy oraz wspiera partycypacyjne projektowanie w małych miastach. Tematem tegorocznej edycji jest partycypacja uliczna. Program przewiduje warsztaty oraz dyskusje, a także działania angażujące lokalną społeczność w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.

SKRÓCONY HARMONOGRAM:

Piątek, 24.04.2026: rozpoczęcie
Poznajemy wielokulturowość Kazimierza
Sobota, 25.04.2026: warsztaty
Bliskie spotkania z architektami i artystami
Niedziela, 26.04.2026: debata
Edukacja architektoniczna w szkołach

WYDARZENIA KAZIMIERSKIE (DLA UCZESTNIKÓW)

oprowadzanie

Historia Kazimierza zakłeta w sztuce. Orowadzanie po zabytkowych wnętrzach mieszkalnych – opowieść o 400 latach sztuki w Kazimierzu Dolnym. To miejsce to nie muzeum ani inna publiczna instytucja, lecz prywatny dom Wandy i Janusza Michalaków, po którym oprowadza historyk Adam Michalak – syn właścicieli.
Przewodnik: Adam Michalak
24.04.2026, godz. 15.00–16.00, 16.00–17.00
Miejsce: Dwór Michalaków ❶

zwiedzanie

Oddział Przyrodniczy Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym to spichlerz zbożowy z końca XVI wieku, którego zwiedzanie to doświadczenie miejsca i historii miejsca. Oferuje zapoznanie się z bogactwem przyrodniczym Małopolskiego Przełomu Wisły. Zwiedzanie ekspozycji dotyczących Kazimierskiego Parku Krajobrazowego, eksponatów paleontologicznych oraz spotkanie z pszczołami i mrówkami. Na uwagę zasługuje dodatkowa działalność muzeum w formie wydarzeń plenerowych oraz grafika materiałów medialnych ilustrowanych przez lokalnego malarza Piotra Fąfrowicza, w stosowanych przez niego technikach malarskich gwaszu i temperze.
Prowadząca: Joanna Szkuat
26.04.2026, godz. 10.00–11.00
Miejsce: Muzeum Przyrodnicze ❺

PARTYCYPACJA WYDARZENIA OTWARTE

sondaż uliczny

Ulotny Domek
„Przepraszam, w którą stronę do Emilcina?”
„Jak można opisać Kazimierz przybyszowi z kosmosu?”
Partycypacja to współpraca na szczeblu lokalnym i ponadlokalnym.
Ulotny Domek to punkt informacyjny na Rynku dla uczestników. Konstrukcja – do szybkiego montażu i łatwego demontażu. Ulotny Domek jest przykładem na prostą formę ekspozycji w przestrzeni ulicy, manifestem żywych ulic. Stanowi miejsce pod prezentację twórczości, ale też i przede wszystkim ekspresję przechodniów, wyrażanie spostrzeżeń, opinii i wyrażanie siebie.
Prowadzący: wszyscy edukatorzy Forum
25.04.2026, godz. 11.00–12.00
Miejsce: RYNEK ❶

debata

Edukacja architektoniczna w szkołach.
Powszechna edukacja architektoniczna w szkołach i w małych miejscowościach. Poszukiwanie modelowego rozwiązania i wytyczne do pracy ze środowiskiem lokalnym i społecznościami.
Prowadzące: Katarzyna Domagalska i Karolina Scheibe-Skorczyk
26.04.2026, godz. 11.30–13.30
Miejsce: SZKOŁA, Gminny Zespól Szkół ❷

wystawa w szkole

Wystawa „Kształtowanie przestrzeni”
Zajęcia Izby Architektów prowadzone w szkołach.
W latach 2024–2025 między innymi w kazimierskiej szkole podstawowej i technikum. Zajęcia i konkursy, do których zapraszana jest młodzież, zbierają i prezentują odważny głos tej grupy społecznej i wiekowej.
Kuratorka: Anna Kulińska
26.04.2026–10.05.2026
Miejsce: SZKOŁA, Gminny Zespól Szkół ❷

wystawa w SARP-ie

„Małe miasto jako laboratorium”
Prezentacja narzędzi i pomysłów na działania partycypacyjne z mieszkańcami. To rozwój programów i inicjatyw, które mogą być adaptowane w różnych ośrodkach miejskich. Miasto jest przestrzenią dialogu i współpracy dzięki eksperymentom angażującym mieszkańców w procesy projektowe, a architektura staje się narzędziem budowania wspólnoty. Dziedzictwo kulturowe to fundament edukacji, a układ urbanistyczny współgrający z krajobrazem staje się materiałem do analizy i nauki o zrównoważonym rozwoju przestrzeni.
Kuratorki: Jagna Badowska i Hanna Zwierzchowska
26.04.2026–10.05.2026
Miejsce: SARP, sala wystawowa w Domu Architekta ❸

„Małe miasto jako laboratorium”

Partycypacja to współpraca lokalna i ponadlokalna. To zabieranie głosu o najbliższym otoczeniu i przekazywanie go dalej. Konsultacje społeczne mogą przybierać różne formy. Dla płynnej i otwartej komunikacji przydatne są narzędzia. Działania na Rynku zapraszają lokalną społeczność do interakcji, na debacie w szkole mile widziani są wszyscy nauczyciele. Działania na Rynku zapraszają lokalną społeczność do interakcji, na debacie w szkole mile widziani są wszyscy nauczyciele, wystawa w szkole jest otwarta dla uczniów, a wystawa w Domu Architekta SARP ma wstęp wolny dla wszystkich mieszkańców.

INTERNATIONAL BUILT ENVIRONMENT EDUCATION FORUM KAZIMIERZ DOLNY BY THE VISTULA RIVER 24–26.04.2026

The International Built Environment Education Forum is an event that brings together specialists from various countries involved in education on built environment education. It creates a space for collaboration and supports participatory design in small towns. The theme of this year’s edition is street participation. The program includes workshops, discussions, and activities involving the local community in Kazimierz Dolny on the Vistula River.

SHORT EVENT SCHEDULE:

Friday, April 24, 2026: opening
Discovering the multiculturalism of Kazimierz
Saturday, April 25, 2026: workshops
Close encounters with architects and artists
Sunday, April 26, 2026: debate
Edukacja architektoniczna in school system education

KAZIMIERZ EVENTS (FOR PARTICIPANTS)

guided tour

The history of Kazimierz captured in art. A guided tour of historic residential interiors – a story about 400 years of art in Kazimierz Dolny. This place is not a museum or, any other public institution, but the private home of Wanda and Janusz Michalak, which is toured by historian Adam Michalak – the owners’ son.
Guide: Adam Michalak
24.04.2026, 3:00–4:00 pm, 4:00–5:00 pm
Venue: Michalak Manor ❷

exhibition tour

The Natural History Department of the Vistula Museum in Kazimierz Dolny is a grain warehouse from the late 16th century. A visit offers an experience of the place and its history. It presents the natural richness of the Vistula Gorge in Lesser Poland. Visitors can explore exhibitions related to the Kazimierz Landscape Park, loess gorges, limestone formations, and paleontological findings, as well as take part in encounters with insects such as bees and ants. The museum also provides additional activities, including outdoor events and educational multimedia tools illustrated by local painter Piotr Fąfrowicz and inspired by his gouache and tempera painting techniques.
Facilitator: Joanna Szkuat
26.04.2026, 10:00 am–11:00 am
Venue: Natural History Museum ❺

street survey

Fleeting House
“Excuse me, which way to Emilcin?”
“How would you describe Kazimierz to a visitor from outer space?” Participation is cooperation at the local and supra-local level. Fleeting House is an info point on the Market Square for participants and info point. Fleeting House is an example of a simple form of exhibition in street space, a manifesto of living streets. It serves as a venue for presenting creativity, but also, and primarily, as an expression for passers-by expressing observations, opinions, and themselves.
Facilitators: all Forum educators
25.04.2026, 11:00 am–12:00 pm
Venue: MARKET SQUARE ❶

debate

Architectural education in schools.
Universal architectural education in schools and in small towns. Seeking a model solution and guidelines for working with the local environment and communities.
Facilitators: Katarzyna Domagalska & Karolina Scheibe-Skorczyk
26.04.2026, 11:30 am–1:30 pm
Venue: SCHOOL Municipal School Complex ❷

exhibition at school

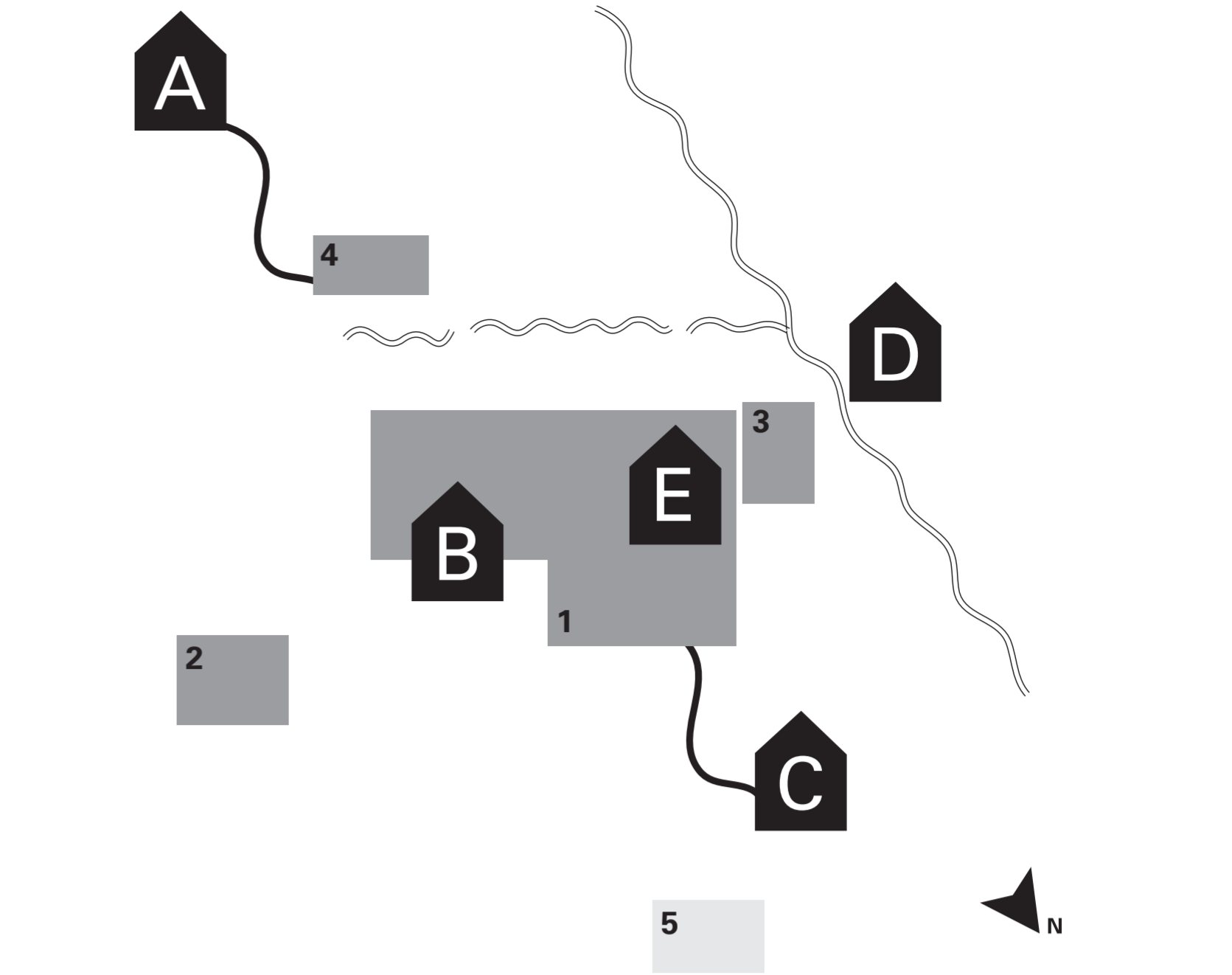
Exhibition “Shaping Space”
Activities of the Chamber of Architects conducted in schools. In the years 2024–2025, also in the Kazimierz primary school and technical college. The classes and competitions to which young people are invited gather and present the bold voice of this social and age group.
Curator: Anna Kulińska
26.04.2024–10.05.2024
Venue: SCHOOL Municipal School Complex ❷

exhibition at SARP

“Small Town as a Laboratory”
Tools and ideas for participatory actions with residents presentation. It is the development of programs and initiatives that can be adapted in various urban centers. The city is a space for dialogue and cooperation through experiments engaging residents in design processes, and architecture becomes a tool for community building. Cultural heritage is the foundation of education, and the urban layout harmonizing with the landscape becomes material for analysis and learning about sustainable spatial development.
Curators: Jagna Badowska & Hanna Zwierzchowska
26.04.2026–10.05.2026
Venue: SARP Exhibition Hall in the Architect’s House ❸

“Small town as a laboratory”

Participation is local and supralocal cooperation. It is about voicing opinions about one’s immediate surroundings and passing them on. Public consultations can take various forms. Activities on the Market Square invite the local community to interact, all teachers are welcome at the debate in the school, the exhibition at the school is open to students, and the exhibition at the SARP Architects’ House has free admission for all residents.



- 1 RYNEK
- 2 SZKOŁA, Gminny Zespól Szkół w Kazimierzu Dolnym, ulica Szkolna 1
- 3 SARP, sala wystawowa w Domu Architekta, ul. Rynek 20A
- 4 Dwór Michalaków, ul. Nadrzeczna 24
- 5 Muzeum Przyrodnicze, oddział Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym, ul. Puławska 54

- A Dom Kuncewiczów, oddział Muzeum Nadwiślańskiego, ul. Małachowskiego 19
- B Trzeci Księżyc, ul. Mały Rynek 1
- C MYdomek, ul. Puławska 14
- D Statek na Wiśle – Wodnik, Port
- E Rynek, Ulotny Domek

WARSZTATY (DLA UCZESTNIKÓW)

storytelling

Opowiadanie architektury
Jak mówimy o architekturze i jak ją sobie wyobrażamy? Warsztaty z tekstami. Na ile sposobów można przedstawić architekturę? Jak opowiadamy historie o miejscach i budynkach?
Prowadzące: Alexandra Mihailciuc i Hanna Zwierzchowska
25.04.2026, godz. 10.00–15.00
Miejsce: Dom Kuncewiczów ❶

kawiarnia obywatelska

Ekorewitalizacja, regeneracja
Małe miasta i wyzwania współczesności, nurt turystyki regeneratywnej. O zostawianiu miejsca lepszym, niż się zastało i czulym podróżowaniu. Naszkicujemy wioskę na hipotetycznej mapie. Wymyślimy aktywności regeneratywne takie, które spowodowałyby, że jako turysta, poczulibyśmy się świetnie w danym miejscu. Odwrócimy sytuację i sprawdzimy, jak powinna funkcjonować taka atrakcja z punktu widzenia „turysty”, „lokalnego mieszkańca”, „natury” i „architektury”.
Prowadzący: Marcin Szalek
Gospodarz: Tomek Małolepszy
25.04.2026, godz. 10.00–15.00
Miejsce: Trzeci Księżyc ❸

dialog

O naturze i kulturze
Ceniąc naturę i naturę w nas. Synteza natury i kultury w projektowaniu i planowaniu. MY-mapy. O wsluchaniu się w swój głos, swoje potrzeby, z wrażliwością o warunkach do rozwoju. Spotkania w MYdomku. Małym Domku w Kazimierzu wyjaśniające ideę MY (eng. *WE not ME*).
Prowadzący: Jagna Badowska i Alexandru Belenyi
25.04.2026, godz. 10.00–15.00
Miejsce: MYdomek ❷

spacer badawczy

Ku rzece i wodzie
Panta rhei. Doświadczenie fizyczne rzeki. Kazimierz oraz dwie rzeki: brat Grodarz i siostra Wisła. Zwracać miasta ku rzekom czy oddawać rzekom przestrzeń miast? Rozumieć rzekę z perspektywy potrzeb miasta i rozumieć miasto z perspektywy rzeki, widzieć rzekę w jej funkcjach i widzieć ją jako ekosystemem poza wszelką funkcją. Opowieść o Panamie – o domu i poszukiwaniu kraju naszych marzeń. By szanować to, co mamy i rozumieć, czego naprawdę potrzebujemy.
Prowadzący: Marek Piwowski i Irina Tava
25.04.2026, godz. 10.00–15.00
Miejsce: Statek na Wiśle ❹

punkt konsultacyjny

Dziedzictwo i społeczności. Dziedzictwo niematerialne, sztuka uliczna i sztuka na ulicach. Tożsamość i światy równoległe. O jakościach, światach równoległych, centrach wszechświata. Każdy człowiek jest swoim wszechświatem. Każdy jest w swoim centrum wszechświata i te centra wszechświata istnieją równoległe, spotykając się ze sobą i przecinając wzajemnie swoje drogi w mieście, miasteczku, we wsi czy lesie. Opowieść i rysunek na przecięciu tych szlaków edukatorów, przechodniów i kazimierskich gołębi.
Prowadzące: Yoanna Symbiosis i Adela Trif
25.04.2026, godz. 10.00–16.00
Miejsce: Rynek ❺

- 1 MARKET SQUARE
- 2 SCHOOL: Municipal School Complex in Kazimierz Dolny, Szkolna Street 1
- 3 SARP Exhibition Hall in the Architect’s House, Rynek Street 20A
- 4 Michalak Manor, Nadrzeczna Street 24
- 5 Natural History Museum, a branch of the Vistula River Museum in Kazimierz Dolny, Puławska Street 54

- A The house of Maria and Jerzy Kuncewicz, a branch of the Vistula River Museum, Małachowskiego Street 19
- B Third Moon, Mały Rynek Street 1
- C MYdomek, Puławska Street 14
- D Ship on the Vistula – Wodnik, Port
- E Market Square, Fleeting House

WORKSHOPS (FOR PARTICIPANTS)

stroytelling

Architecture Storytelling
How do we talk about architecture and how do we imagine it? Workshop with texts.
In how many ways can architecture be represented? How do we tell stories about places and buildings?
Facilitators: Alexandra Mihailciuc & Hanna Zwierzchowska
25.04.2026, 10:00 am–3:00 pm
Venue: The house of Maria and Jerzy Kuncewicz ❶

civic café

Eco-revitalization, regeneration
Small towns and the challenges of modernity in small localities, the regenerative tourism trend. About leaving the place in a better condition than it was before. Mindful, responsible travel. We will sketch a village on a hypothetical map. We will devise regenerative activities that would make me, as a tourist, feel great in a given place. We will reverse the situation and examine how such an attraction should function from the perspective of the “Tourist,” “Local Resident,” “Nature,” and “Architecture.”
Facilitator: Marcin Szalek
Host: Tomek Małolepszy
25.04.2026, 10:00 am–3:00 pm
Venue: Trzeci Księżyc ❸

dialogue

About nature and culture
Valuing nature and the nature within us. A synthesis of nature and culture in design and planning. MY-maps. About listening to own voice, own needs, with sensitivity to the conditions for growth. Meetings at MYdomek. A Little House in Kazimierz explaining the MY idea (WE not ME).
Facilitators: Jagna Badowska & Alexandru Belenyi
25.04.2026, 10:00 am–3:00 pm
Venue: MYdomek ❷

reaserch tour

Towards the river and water
Panta rhei. Kazimierz and two rivers brother Grodarz and sister Vistula. Turning cities to rivers or giving rivers back the space of cities? To understand the river from the perspective of the needs of the city and to understand the city from the perspective of the river, to see the river in its functions and to see it as an ecosystem beyond all function. The Story of Panama – a story about home and the search for the country of our dreams. Reminds us to respect what we have and understand what we really need.
Facilitators: Marek Piwowski & Irina Tava
25.04.2026, 10:00 am–3:00 pm
Venue: Ship on the Vistula ❹

consultation point

Heritage and communities
Intangible heritage, street art and art in the streets. Identity and parallel worlds. About qualities, parallel worlds, centers of the universe. Each person is a kind of universe. From this perspective, everyone is in his or her own center of the universe, and these centers of the universe exist in parallel, meeting each other and crossing each other’s paths in the city, town, village or forest. Storytelling and drawing at the intersection of these trails of educators, passersby and pigeons.
Facilitators: Yoanna Symbiosis & Adela Trif
25.04.2026, 10:00 am–4:00 pm
Venue: Market Square ❺