

RAPORT ZESPOŁU EKSPERCKIEGO DS. OCHRONY DÓBR KULTURY WSPÓŁCZESNEJ NARODOWEGO INSTYTUTU ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

Spis treści:

- I. Opinia prawna w zakresie przedstawienia propozycji legislacyjnych dotyczących ochrony prawnej dóbr kultury współczesnej w Polsce, zawierające m.in. założenia do zwiększenia tej ochrony. (B.Stelmach, R.Łukasik).
- II. Raport ekspercki Zespołu NIAiU ds.ochrony dóbr kultury współczesnej pod roboczym tytułem: „Opracowanie propozycji zakresu i zasad prawnych ochrony Dóbr Kultury Współczesnej (dalej w skrócie DKW) do nowelizacji ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym". (Zespół NIAiU ds. DKW pod redakcją M. Żychowskiej, A.Białkiewiczza, B.Stelmacha)
 1. Stan prawny i faktyczny.
 2. Ochrona DKW w praktyce.
 3. Zasadność ochrony dóbr kultury współczesnej.
 4. Propozycja rozwiązań kompleksowej ochrony DKW
 - a. Listy DKW
 - b. Standardy i kryteria tworzenia list DKW
 - c. Ochrona planistyczna

III. Skład Zespołu NIAiU ds. DKW

IV. Materiały uzupełniające:

Założenia reformy systemu planowania przestrzennego: Ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym jako końcowy załącznik opinii prawnej - jej podstawa aplikacyjna.

1. Kodeks urbanistyczno-budowlany - po uzgodnieniach międzyresortowych i konsultacjach publicznych, 5.07.2017 r.
2. Założenia reformy systemu planowania i zagospodarowania przestrzennego
3. Założenia podstawowe do projektu znoszącego kluczowe wady istniejącego systemu planowania przestrzennego

Bibliografia, opracowania naukowe dotyczące promocji Dóbr Kultury Współczesnej:

a. Białkiewicz A., Bolesław Stelmach, Żychowska, M. J. *Dobra Kultury Współczesnej. Zarys problemu ochrony = Assets of modern culture: An outline of conservation issues*. Wiadomości Konserwatorskie. Journal of Heritage Conservation [online]. – 2020, Nr 63, s. 152-162.

b. Żychowska, Maria J. *Protection of post-war housing estates*. W: REHABEND 2020: Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management (8th REHABEND Congress), Granada (Spain), March 24th-27th, 2020 [USB] / eds. Ignacio Lombillo, Haydee Blanco, Yosbel Boffill. – Santander : University of Cantabria, 2020. – (REHABEND : Euro-American Congress, ISSN 2386-8198). – S. 382-389. – ISBN 978-84-09-17873-5 (digital book of articles)

- c. Białkiewicz A. *Wielka płyta*. XIV Forum Budownictwa zorganizowane przez Galicyjską Izbę Budownictwa przy współdziałaniu Małopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa, Politechnika Krakowska, 11 września 2020.
- d. c. Białkiewicz A. *Współczesne Dziedzictwo Kulturowe*. XV Forum Budownictwa zorganizowane przez Galicyjską Izbę Budownictwa pod patronatem Ministra Infrastruktury Andrzeja Adamczyka, Politechnika Krakowska, 26 listopada 2021
- e. Żychowska, M. J., Białkiewicz A. *Post-war architecture and its evaluation*. IX Convegno Internazionale ReUso, Sapienza Università di Roma, ROMA 2021
- f. Żychowska, M. J., Białkiewicz A. *On Architecture From The Second Half Of The XX Century in Poland*. W: REHABEND 2022: Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management, September 13-16, 2022. Granada, Spain