

**część nr 1- Opis przedmiotu zamówienia:**

Wykonanie i dostarczenie modelu urbanistycznego w skali 1:2000 w wielorazowym opakowaniu.

**Model:** Centrum Warszawy w granicach przedstawionych na rysunkach

**Skala:** 1:2000

**Projektant modelu:** Billy Morgan

**Kontakt:** billy\_morgan@live.co.uk

**Lista plików:**

- AutoCad 2004 DWG file: Warszawa.dwg
- pliki poglądowe pdf: budynki, całość, warstwy 1-5

**Wymiary podstawy modelu:** ~250cm x ~60cm

**Powierzchnia podstawy modelu:** 64 cm x 52 cm = 3,328 cm<sup>2</sup>

**Wysokość:** ~20 cm

**Wytyczne wykonawcze:**

Model zostanie wykonany na podstawie dostarczonych przez Zleceniodawcę materiałów ikonograficznych i wykonanych szkiców. Niżej wymienione założenia, będą przez Zleceniodawcę i Wykonawcę konsultowane i zatwierdzane w trakcie realizacji.

**Materiały:**

Budynki i warstwy podstawy: malowane na 3 kolory tekstura lub balsa, sklejka, mdf lub tworzywo np. spienione PCV, różne grubości. Warstwy podstawy wycinane komputerowym urządzeniem numerycznym - eng. CNC, tak by zachować poprawny profil skarpy. Budynki wycinane z materiału o wysokości 8mm i malowane na kolor 1 i kolor 2 wg rysunków. Podstawa będzie malowana na kolor 3. Należy tak dobrać materiały, by po ich pomalowaniu były nie do rozróżnienia w jednej grupie kolorystycznej.

Kolory: odcienie szarości do dobrania podczas konsultacji.

Powłoki malarskie trwałe odporne na odbarwienia, farba kryjąca, matowa, наносzona tak by powierzchnie były gładkie (unikać struktur pozostawionych przez pędzle).

Kleje – typowe do wybranych materiałów np. do tekstury, tworzyw sztucznych, żelowe do PCV – muszą zapewniać trwałość połączeń i bezpieczeństwo użytkowania.

Podstawa czyli teren w makiecie urbanistycznej może być wykonany w częściach do wielokrotnego złożenia i rozłożenia. Należy wtedy zapewnić instrukcję montażu makiety oraz wszystkie niezbędne do montażu elementy i narzędzia.

Wierzchnie warstwy podstawy mają mieć rysunek dróg i obrysy budynków - należy wykonać je poprzez nacinanie (np. grawerowaniem komputerowym urządzeniem numerycznym - eng. CNC) powierzchni przed malowaniem. Głębokość i szerokość nacięć dobrać tak, by po pomalowaniu podziały były widoczne, aby farba ich nie zalała. Należy wykonać próbki do zatwierdzenia w ramach konsultacji.

Przy doborze grubości wycinanych elementów należy wziąć pod uwagę, że model będzie prezentowany na wystawie bez klosza, elementy nie powinny łamać się przy dotykaniu.

Budynki powinny być trwale związane z podstawą - terenem, lub odpowiednim jej fragmentem, by umożliwić ich wspólne przenoszenie i pakowanie.

Wielorazowe opakowanie wykonać jako odporną na zgniatanie skrzynię przewozową ze sklejki, dopasowane tak aby model podczas transportu się nie przemieszczał w środku.

Do opakowania należy dołączyć dokumentację powykonawczą zawierającą:

- gabaryt i wagę modelu wraz z opakowaniem,
- opis i karty materiałów, klei i farb z których wykonano model by umożliwić jego odświeżenie lub konserwację w przyszłości.
- instrukcja montażu makiety jeżeli wykonana jest w częściach oraz wszystkie niezbędne do jej montażu i demontażu elementy i narzędzia.

Makieta wraz z dopasowaną skrzynią transportową musi zostać wykonana najpóźniej do dnia 31.08.2019 r. W okresie od 31.08.2019 r. do wskazanego przez Zamawiającego terminu dostarczenia makiety w skrzyni transportowej, Wykonawca zobowiązuje się do ich magazynowania w odpowiednich warunkach i na własny koszt w swojej siedzibie lub w innym miejscu uprzednio zaakceptowanym przez Zamawiającego.

Wykonawca dostarczy makietę w skrzyni transportowej na adres: Sala wystawowa na parterze Biblioteki Uniwersytetu w Warszawie, Dobra 56/66, 00-312 Warszawa, data dostawy: 3.10.2019 do godz. 12.00