**Powszechna edukacja architektoniczna i urbanistyczna**
Plan działań zmierzających w kierunku trwałego prowadzenia edukacji architektonicznej i urbanistycznej w ramach systemu edukacji powszechnej w Polsce
(szkic dś, pj 11.03.2019 r.)

1. **Określenie celów merytorycznych** (wg PPA, Standardów Edukacji Kulturalnej, założeń UIA, … ):

- Cele ogólne (misja programu) …

- Cele szczegółowe (wizja programu) …
- Działania …
- Spodziewane efekty (w skali czasowej: możliwe na dziś, pożądane
w przyszłości) …

1. **Działania dotyczące analizy stanu obecnego w Polsce**:
2.1 Analiza podstawy programowej kształcenia ogólnego (istnieje analiza przeprowadzona przez IARP).
2.2 Analiza podręczników szkolnych pod kątem treści związanych
z architekturą i urbanistyką (wstępny przegląd przeprowadzony w NCK).

2.3 Badania „W dialogu z otoczeniem…” (Raport z badań ilościowych wydany przez NCK).

2.4 Badania w szkołach, dotyczące uczniów, nauczycieli, rodziców
(do wykonania).

1. **Działania dotyczące analizy kontekstu międzynarodowego:**
3.1 Zebranie informacji nt. edukacji systemowej w wiodących krajach (przede wszystkim europejskich – np. Francja, kraje skandynawskie). *(na wzór badania przeprowadzonego dla Ministerstwa Kultury i Komunikacji we Francji)*.

3.2 Gromadzenie dobrych praktyk edukacyjnych i modeli kształcenia w innych krajach (z wykorzystaniem sieci Architecture & Children, PLAYCE).

**4. Działania w ramach systemu edukacji powszechnej:**
4.1 Określenie minimalnego poziomu kompetencji związanych z edukacją architektoniczną i urbanistyczną (postulowanie zmian/uzupełnień w podstawie programowej kształcenia ogólnego).
4.2 Wprowadzenie ścieżek między-przedmiotowych (na poziomie od klas 6-8).
4.3 Edukacja przedszkolna, wczesnoszkolna - klasy 1-3 oraz klasy 4-6 (program Archi-przygody), szkolna - klasy 6-8 (program Archi-przygody; 5 lekcji minimum programowego; program Kształtowanie Przestrzeni), szkoły średnie (program Kształtowanie Przestrzeni).
4.4 Utworzenie zbioru dobrych praktyk dotyczących obiektów instytucji edukacyjnych (przedszkola, szkoły, młodzieżowe domy kultury, …).
4.5 Wprowadzenie kanonu lektur i innych pomocy do bibliotek publicznych.
4.6 Zajęcia oraz praktyki związane z poznawaniem ciekawych i modelowych rozwiązań przestrzennych oraz zawodów projektowych (m.in. wspomagające wybór zawodu) – m.in. zwiedzanie pracowni projektowych, uczelni, wizyty studyjne,
w wybranych obiektów, przestrzeni (historycznych i współczesnych).

**5. Działania w ramach systemu szkolnictwa wyższego:**
5.1 Wprowadzenie na uczelnie (wydziały projektowe: architektura
i urbanistyka, architektura krajobrazu, architektura wnętrz, wzornictwo oraz historia sztuki) zajęć i praktyk w zakresie mediacji i prowadzonej przez projektantów edukacji architektonicznej; warsztaty pedagogiczne dla studentów i absolwentów prowadzących projekty edukacyjne; włączenie do standardów kształcenia w szkolnictwie wyższym zajęć z pedagogiki (w porozumieniu z Ministerstwem Nauki
i Szkolnictwa Wyższego); np. rozszerzenie programów studiów pedagogicznych
z zakresu plastyki.
5.2 Ułatwienia w uzyskiwaniu tytułów zawodowych osobom prowadzącym działania edukacyjne (architektem nie musi być wyłącznie osoba projektująca w celach realizacyjnych).

**6. Działania poza systemem edukacji formalnej:**
6.1 Szkolenia dla nauczycieli szkół, przedszkoli, młodzieżowych domów kultury
oraz animatorów kultury; warsztaty doszkalające z zakresu architektury i urbanistyki, historii architektury dla nauczycieli (w porozumieniu z ośrodkami doskonalenia nauczycieli, kuratorium oświaty).
6.2 Edukacja pozaszkolna.
6.3 Edukacja samorządowców, urzędników, polityków.
6.4 Edukacja pedagogiczna studentów wydziałów projektowych i historii sztuki.

**7. Zbudowanie modelu współpracy międzyresortowej:**
MKiDN
MEN
MNiSW
MIiR
…

**8. Współpraca:**
SARP;

IARP;
TUP;
Ośrodki Doskonalenia Nauczycieli;
Organizacje pozarządowe: Fundacja Rozwoju Wsi, Stowarzyszenia Akademickie; Studentów Architektury, Akademia Łucznica;
Administracja samorządowa (np. Biuro Edukacji m.st. Warszawy);
…

**9. Metody działań:**
Między-przedmiotowa; metoda projektowa, warsztatowa (także dla grup mieszanych wiekowo i między-pokoleniowych), zajęcia prowadzone interdyscyplinarnie; wizyty studyjne, spacery badawcze, …

**10. „Nastawienie” działań:**
Innowacyjność, empatia, etyka, współpraca, postrzeganie wielozmysłowe, edukacja obywatelska (m.in. partycypacja) i promocja zrównoważonego rozwoju (w wymiarach społecznym, środowiskowym, gospodarczym, kulturowym).

**11. Tworzenie sieci**
…
 **12. Rola mediów**

…